

**ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΚΑΙ ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ
ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΕΞΕΤΑΣΗΣ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ:
«ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΠΡΑΞΗ»**

A. «Μεθοδολογία Εκπαιδευτικής Έρευνας»

Περιεχόμενο Μαθήματος:

Έννοια, σκοπός και στάδια της επιστημονικής έρευνας, Εκπαιδευτική έρευνα. Στάδια της έρευνας. Διεξαγωγή της έρευνας. Συλλογή και ανάλυση δεδομένων. Είδη ερευνών, δυσκολίες. Χαρακτηριστικά έρευνας, εγκυρότητα αξιοπιστία.

Ενδεικτική Βιβλιογραφία:

- Βάμβουκας, Μ. (2006). *Εισαγωγή στην Ψυχοπαιδαγωγική έρευνα και Μεθοδολογία*. Αθήνα: Γρηγόρης.
- Cohen, L. F., Manion, L. (2003). *Μεθοδολογία εκπαιδευτικής έρευνας*. Αθήνα: Μεταίχμιο.
- Judith Bell (2001). *Μεθοδολογικός σχεδιασμός Παιδαγωγικής και Κοινωνικής έρευνας*. Αθήνα: Gutenberg.

B. «Διδασκαλία: Θεωρία και πράξη»

Περιεχόμενο μαθήματος:

Βασικές έννοιες και θέματα της Επιστήμης της Αγωγής, διδακτικοί σκοποί και στόχοι, διδακτική μεθοδολογία, αξιολόγηση του διδακτικού έργου και της μαθησιακής επίδοσης.

Ενδεικτική Βιβλιογραφία:

- Κασσωτάκης, Μ.& Φλουρής, Γ. (2006). *Μάθηση και διδασκαλία, τομ. Β' Θεωρία, πράξη και αξιολόγηση της διδασκαλίας*, Αθήνα: Εκδ. συγγραφέα.
- Jacombson, A. D., Eggen, P & Kauchak, D. (2009) *Μέθοδοι Διδασκαλίας. Ενίσχυση της μάθησης των παιδιών από το νηπιαγωγείο έως το λύκειο* (Μετφρ. Ρίτα Λαμπρέλλη). Αθήνα: Ατραπός.

Γ. «Παιδαγωγική Ψυχολογία»

Περιεχόμενο Μαθήματος:

Μάθηση: θεωρίες και Επιστημονικές Σχολές. Νοημοσύνη, Κίνητρα. Σκέψη και Θεωρία του Νου. Διαπροσωπικές σχέσεις στο σχολείο.

Ενδεικτική Βιβλιογραφία:

- Elliott, S., N. , Kratochwill, R. T., Littlefield Cook, J., & Travers, J. F. (2008). *Εκπαιδευτική Ψυχολογία* [Μεταφρ. Σόλμαν, Μ. & Καλύβα, Φρ., Επιμ. Α. Λεονταρή & Συγγκολλίτου, Ε.]. Αθήνα: Gutenberg.
- Μαριδάκη-Κασσωτάκη, Αικ. (1999). *Σύγχρονες απόψεις για τη σκέψη του παιδιού*. Αθήνα: Γρηγόρης.
- Μαριδάκη-Κασσωτάκη, Αικ. (2011). *Παιδαγωγική Ψυχολογία*. Αθήνα: Διάδραση.

**ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΚΑΙ ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ
ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΕΞΕΤΑΣΗΣ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ:
«ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΜΟΝΑΔΩΝ»**

A. «Εκπαιδευτική Πολιτική»

Περιεχόμενο μαθήματος:

Εννοιολογικό περιεχόμενο της εκπαιδευτικής πολιτικής. Εκπαιδευτικές Μεταρρυθμίσεις, Εκπαιδευτικό σύστημα, κράτος και κοινωνία. Οργανωσιακή εξουσία και πολιτική στα σχολεία. Εκπαιδευτική Πολιτική και Κοινωνική Δικαιοσύνη. Συγκεντρωτικά και αποκεντρωτικά εκπαιδευτικά συστήματα. Εκπαιδευτική Πολιτική και Λήψη αποφάσεων. Εκπαιδευτική Πολιτική και Διεθνής Οργανισμοί.

Ενδεικτική Βιβλιογραφία:

- Ζμας, Α. (2007). *Παγκοσμιοποίηση και Εκπαιδευτική Πολιτική*. Αθήνα: Μεταίχμιο
- Τερζής, Ν. (2010). *Εκπαιδευτική Πολιτική και εκπαιδευτική μεταρρύθμιση*. Εκδόσεις Οίκος Αδελφών κυριακίδη Α.Ε.
- ΓΡΑΒΑΡΗΣ Δ. & ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ Ν. (2005). *Εκπαίδευση και Εκπαιδευτική Πολιτική*. Εκδόσεις Α&Σ Σαββάλας Α..Ε.

B. Διοίκηση Ανθρωπίνων Πόρων

Περιεχόμενο μαθήματος:

Προγραμματισμός αναγκών σε ανθρώπινο δυναμικό. Επιλογή προσωπικού, Εκπαίδευση και ανάπτυξη προσωπικού, Επικοινωνία και Συγκρούσεις. Παρακίνηση και κατανομή των αρμοδιοτήτων. Αξιολόγηση προσωπικού.

Ενδεικτική Βιβλιογραφία:

- Πατρινός Δ. & Αναστασίου Α. (2009). *Διοίκηση και ανάπτυξη ανθρωπίνων πόρων*. Εκδόσεις Παπαζήση
- Σαΐτης, Χ. (2007). *Ο διευθυντής στο σύγχρονο σχολείο. Από τη θεωρία ...στην πράξη*. Τρίτη έκδοση. Αθήνα: Εκδ. Συγγραφέα.
- Βαξεβανίδου, Μ. & Ρεκλείτης, Π. (2008). *Management Ανθρώπινων Πόρων*. Εκδόσεις Προπομπός

Γ. Διοίκηση της Εκπαίδευσης

Περιεχόμενο μαθήματος:

Σχολές Διοίκησης (Κλασική, Νεοκλασική και Σύγχρονη). Η θεωρία των κοινωνικών συστημάτων. Ηγεσία. Προγραμματισμός και Λήψη αποφάσεων. Βασικά στοιχεία οργανωτικού σχεδιασμού. Η λειτουργία του Ελέγχου. Περιβάλλον και Σχολείο.

Ενδεικτική Βιβλιογραφία:

- Σαΐτη, Α. & Σαΐτης Χ. (2011). *Εισαγωγή στη Διοίκηση της Εκπαίδευσης (θεωρία και μελέτη περιπτώσεων)* Τόμος Α΄. Αθήνα, Αυτοέκδοση.
- Σαΐτη, Α. & Σαΐτης Χ. (2011). *Εισαγωγή στη Διοίκηση της Εκπαίδευσης (Εκπαιδευτική Νομοθεσία και Ερμηνεία – Ανάλυση Περιπτώσεων)* Τόμος Β΄. Αθήνα, Αυτοέκδοση.
- Μπρίντα, Β. (2008). *Management Εκπαιδευτικών μονάδων και εκπαίδευσης*. Εκδόσεις Σταμούλη
- Μπουραντάς, Δ. (2001). *Μάνατζμεντ, θεωρητικό υπόβαθρο, σύγχρονες πρακτικές*. Αθήνα: Μπένος

**ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΚΑΙ ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ
ΕΞΕΤΑΣΗΣ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ:
«ΑΓΩΓΗ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ»**

A. «Ιστορία του Πολιτισμού»

Περιεχόμενο Μαθήματος:

Η έννοια του Πολιτισμού. Στοιχεία, Μορφολογία, Φορείς και Παράγοντες του Πολιτισμού. Η Εποχή του Λίθου. Οι Πρώτοι Πολιτισμοί. Ο Αρχαίος Ελληνικός Πολιτισμός. Ο Ρωμαϊκός Πολιτισμός. Ο Πολιτισμός του Βυζαντίου. Ο Ισλαμικός Πολιτισμός. Ο Πολιτισμός της Μεσαιωνικής Δύσης. Αναγέννηση. Ο Πολιτισμός του 17ου αιώνα. Ο Πολιτισμός του 18ου αιώνα. Ο Πολιτισμός του 19ου αιώνα. Ο Πολιτισμός του 20ού αιώνα. Η σύγχρονη συνάντηση των Πολιτισμών.

Ενδεικτική Βιβλιογραφία:

- Γεωργιτσογιάννη, Ε. (2011), *Εισαγωγή στην Ιστορία του Πολιτισμού*, Αθήνα: Διάδραση
- Guizot, F. (2004), *Η Ιστορία του Πολιτισμού στην Ευρώπη*. Αθήνα: Στοχαστής.
- Gombrich, E. (2007), *Μικρή Ιστορία του Κόσμου*, Αθήνα: Πατάκης.

B. «Πολιτισμικά Θέματα»

Περιεχόμενο Μαθήματος:

Ελληνικός Λαϊκός Πολιτισμός: Έννοια. Καταβολές. Φορείς και Παράγοντες Διαμόρφωσης. Υλικός βίος και Τέχνη. Πνευματικός βίος. Κοινωνικός βίος του λαού. Ελληνική παραδοσιακή ενδυμασία. Ελληνική παραδοσιακή κατοικία. Αξία και σπουδαιότητα του Ελληνικού Λαϊκού Πολιτισμού.

Ενδεικτική Βιβλιογραφία:

- Μερακλής Μ. (2004), *Ελληνική Λαογραφία*. Αθήνα: Οδυσσέας.
- Λουκάτος Δ. (1992), *Εισαγωγή στην ελληνική λαογραφία*. Αθήνα: Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τραπέζης.

Γ. «Εισαγωγή στην Τέχνη»

Περιεχόμενο Μαθήματος:

Έννοια της Τέχνης. Χαρακτηριστικά της Καλλιτεχνικής Δημιουργίας. Διαρέσεις των Τεχνών. Κύρια καλλιτεχνικά ρεύματα (Αναγέννηση, Μανιερισμός, Μπαρόκ, Ροκκοκό, Νέο-Κλασικισμός, Ρομαντισμός, Ρεαλισμός, Ιμπρεσιονισμός, Μοντερνισμός).

Ενδεικτική Βιβλιογραφία:

- Gombrich, E.(2007), *Το Χρονικό της Τέχνης*. Αθήνα: Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τραπέζης.
- Χόνορ, Χ. & Φλέμινγκ, Τζ. (2002), *Ιστορία της Τέχνης*. Αθήνα: Ε. Γ. Σαρίδης.