



# ΧΑΡΟΚΟΠΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ

ΕΛ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ 70, 176 71 ΑΘΗΝΑ – ΤΗΛ.: 210 9549100

FAX: 210 9577050

## ΤΜΗΜΑ ΟΙΚΙΑΚΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΟΙΚΟΛΟΓΙΑΣ

Πληροφορίες: Α. Ζέρβα  
E-mail: [azerva@hua.gr](mailto:azerva@hua.gr)  
Webpage: [www.hua.gr](http://www.hua.gr)

Αθήνα, 19.11.2012

Αριθ. Πρωτ. 39932

- Προς
1. κ. **Μποτουροπούλου Ιφιγένεια**, Καθηγήτρια του Τμήματος Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας Φιλοσοφικής Σχολής Πανεπιστημίου Αθηνών.
  2. Μέλη επταμελούς επιτροπής
- Κοιν.
1. Κωτίδης Αντώνιος, Καθηγητής του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας Φιλοσοφικής Σχολής ΑΠΘ.

Κυρία Μποτουροπούλου,

Σύμφωνα με την υπ' αριθ. 95/03.10.12 απόφαση της Γενικής Συνέλευσης Ειδικής Σύνθεσης του Τμήματος Οικιακής Οικονομίας και Οικολογίας, είχατε οριστεί πρώτο αναπληρωματικό μέλος της επταμελούς επιτροπής κρίσης για την πλήρωση μίας θέσης **Καθηγητή** πρώτης βαθμίδας στο γνωστικό αντικείμενο «*Ιστορία της Τέχνης και του Πολιτισμού*» στο Τμήμα Οικιακής Οικονομίας και Οικολογίας του Χαροκοπέιου Πανεπιστημίου.

Μετά την παραίτηση του τακτικού μέλους της επταμελούς επιτροπής Καθηγητή κ. Κωτίδη Αντωνίου, λόγω συμμετοχής του σε πάνω από δύο εκλεκτορικά σώματα άλλων Πανεπιστημίων, σας ενημερώνουμε ότι θα συμμετέχετε στην ανωτέρω επταμελή επιτροπή κρίσης, ως **τακτικό μέλος**.

Με εκτίμηση  
Η Πρόεδρος του Τμήματος

Ελένη Θεοδωροπούλου  
Αναπληρώτρια Καθηγήτρια

## ΠΙΝΑΚΑΣ ΑΠΟΔΕΚΤΩΝ

### Τακτικά μέλη:

1. **Κωτίδης Αντώνιος**, Καθηγητής, ΑΠΘ, Σχολή Φιλοσοφική, Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας, γνωστικό αντικ. «Ιστορία της Τέχνης» (ΦΕΚ διορισμού 103/13-5-03 Τ. ΝΠΔΔ).
2. **Μυκονιάτης Ηλίας**, Καθηγητής, ΑΠΘ, Σχολή Φιλοσοφική, Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας, γνωστικό αντικ. «Ιστορία Μεσαιωνικής και Νεότερης Τέχνης της Δύσης» (ΦΕΚ διορισμού 29/6-3-97 Τ. ΝΠΔΔ).
3. **Παπανικολάου Μιλτιάδης**, Καθηγητής, ΑΠΘ, Σχολή Φιλοσοφική, Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας, γνωστικό αντικ. «Ιστορία Μεσαιωνικής και Νεότερης Τέχνης της Δύσης» (ΦΕΚ διορισμού 81/10-5-89 Τ. ΝΠΔΔ).
4. **Χαραλαμπίδης Αλκιβιάδης**, Καθηγητής, ΑΠΘ, Σχολή Φιλοσοφική, Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας, γνωστικό αντικ. «Ιστορία Μεσαιωνικής και Νεότερης Τέχνης της Δύσης» (ΦΕΚ διορισμού 116/16-6-89 Τ. ΝΠΔΔ).
5. **Γουλάκη-Βουτυρά Αλεξάνδρα**, Καθηγήτρια, ΑΠΘ, Σχολή Καλών Τεχνών, Τμήμα Μουσικών Σπουδών, γνωστικό αντικ. «Μουσική Εικονογραφία» (ΦΕΚ διορισμού 173/3-11-99 Τ. ΝΠΔΔ).
6. **Ανδρέου Ανδρέας**, Καθηγητής, Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας, Παιδαγωγική Σχολή, Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης, γνωστικό αντικ. «Ιστορία και Πολιτισμός στην Εκπαίδευση» (ΦΕΚ διορισμού 667 Τ. Γ'/29-07-2010).
7. Μέλος από την Αλλοδαπή

**Ευφροσύνη Ριζοπούλου - Ηγουμενίδου**, Καθηγήτρια, Πανεπιστήμιο Κύπρου, Φιλοσοφική Σχολή, Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας, γνωστικό αντικ. «Λαϊκός Πολιτισμός».

### Αναπληρωματικά μέλη:

1. **Μποτουροπούλου Ιφιγένεια**, Καθηγήτρια, Πανεπιστήμιο Αθηνών, Φιλοσοφική Σχολή, Τμήμα Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, γνωστικό αντικ. «Ιστορία του Γαλλικού Πολιτισμού με έμφαση στο σύγχρονο Γαλλικό Πολιτισμό» (ΦΕΚ διορισμού 661/12-7-12 τ. Γ).
2. **Βασιλάκη Μαρία**, Καθηγήτρια, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας, Σχολή Επιστημών του Ανθρώπου, Τμήμα Ιστορίας, Αρχαιολογίας & Κοινωνικής Ανθρωπολογίας, γνωστικό αντικ. «Ιστορία Βυζαντινής και Μεταβυζαντινής Τέχνης (ΦΕΚ διορισμού 721/13.8.2010/ τ. Γ')».
3. **Κόλιας Ταξιάρχης**, Καθηγητής, Πανεπιστήμιο Αθηνών, Φιλοσοφική Σχολή, Τμήμα Φιλολογίας, γνωστικό αντικ. «Βυζαντινών Βίος και Πολιτισμός» (ΦΕΚ διορισμού 302/29.12.2000 τ. ΝΠΔΔ).

4. **Σαράντη Ελένη**, Καθηγήτρια, Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου, Σχολή Ανθρωπιστικών Επιστημών και Πολιτισμικών Σπουδών, Τμήμα Ιστορίας, Αρχαιολογίας και Διαχείρισης Πολιτισμικών Αγαθών, γνωστικό αντικ. «Βυζαντινή Ιστορία και Βυζαντινός Πολιτισμός» (ΦΕΚ διορισμού 1161/29.12.2008 τ. Γ).
5. **Αντζουλάτου - Ρετσίλα Ευρυδίκη**, Καθηγήτρια, Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου, Σχολή Ανθρωπιστικών Επιστημών & Πολιτισμικών Σπουδών, Τμήμα Ιστορίας, Αρχαιολογίας και Διαχείρισης Πολιτισμικών Αγαθών, γνωστικό αντικ. «Διαπολιτισμικές σπουδές με έμφαση στην αξιοποίηση και προώθηση του υλικού πολιτισμικού προϊόντος (ΦΕΚ διορισμού 1161/29.12.2008 Τ. Γ- ΦΕΚ Διόρθωσης Πατρώνυμου 236/11.04.2011 Τ. Γ').
6. **Σκαλτσά Μαλαματένια**, Καθηγήτρια, ΑΠΘ, Πολυτεχνική Σχολή, Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, γνωστικό αντικ. «Ιστορία Νεότερης Ελληνικής Τέχνης-Μουσειολογία» (ΦΕΚ διορισμού 81/10-3-00 τ. ΝΠΔΔ).
7. Αναπληρωματικό Μέλος από την Αλλοδαπή

**Athanassoglou-Kallmyer, Nina M.**, Professor, Department of Art History, University of Delaware, USA, γνωστικό αντικ. «Eighteenth- and Nineteenth-Century European Art».